



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΤΜΗΜΑ Ε' ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Πειραιάς, 4-12-2019

Αρ. Πρωτ.: 25253

ΠΡΟΣ: ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ  
Δ/ΝΣΗΣ ΠΕ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πληροφορίες : Αρβανιταντώνη Βασιλική  
Τηλέφωνο : 210 4120913  
Ταχ. Δ/ση : Καραολή – Δημητρίου 50  
Τ. Κ. – Πόλη : 18532 - Πειραιάς  
Ιστοσελίδα : <http://dipe-peiraia.att.sch.gr>  
e-mail : [mail@dipe-peiraia.att.sch.gr](mailto:mail@dipe-peiraia.att.sch.gr)

ΚΟΙΝ: 1. κ.κ. Συντονίστριες/στές βου  
ΠΕΚΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
2. Φ. 28.4

### Θέμα: Επιμορφωτική συνάντηση «Τέχνη και μουσική με ΑμεΑ. Οφέλη και δυνατότητες»

Η Διεύθυνση Α/θμιας Εκπαίδευσης Πειραιά και οι Διευθύνσεις Α/θμιας Εκπαίδευσης Α', Β', Γ', Δ' Αθήνας και Ανατολικής Αττικής, δια των Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων, διοργανώνουν, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη και την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Music & Art 4 All, επιμορφωτική συνάντηση με θέμα: «**Τέχνη και μουσική με ΑμεΑ. Οφέλη και δυνατότητες**», το **Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2019**, και ώρες **13:15-15:00** στο **αμφιθέατρο του Ιδρύματος Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη** (Βασιλίσσης Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, χάρτης: <https://goo.gl/maps/57WG4QAuqxVZHc656> , κοντά στον σταθμό μετρό Σύνταγμα).

Σκοπός της συνάντησης είναι η ενημέρωση των εκπαιδευτικών και όσων ασχολούνται με την ειδική αγωγή (εργοθεραπευτές, λογοθεραπευτές, κτλ.) σχετικά με τα οφέλη της Τέχνης και της Μουσικής για τα ΑμεΑ, με στόχο την ευκολότερη πρόσβαση των μαθητών ΑμεΑ στην τέχνη, αλλά και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους και την ένταξή τους στο κοινωνικό σύνολο. Επισημαίνεται ότι οι συμμετέχοντες/ουσες **δεν απαιτείται να έχουν ιδιαίτερες μουσικές γνώσεις.**

Η ικανότητα του ανθρώπου να ανταποκρίνεται στη μουσική είναι έμφυτη και κανείς δεν αποτελεί εξαίρεση. Ως εκ τούτου, η ενεργός ενασχόληση με τη μουσική είναι μια διαδικασία που πηγάζει από ενδογενή κίνητρα. Η Μουσική, ως μία μορφή μη λεκτικής επικοινωνίας, αποτελεί ένα ασφαλές περιβάλλον. Όλοι μπορούν να εκφραστούν μέσω αυτής, να συγκεντρωθούν, να αλληλεπιδράσουν, να νιώσουν και να είναι σημαντικοί. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, οι εκπαιδευτικοί θα έχουν τη δυνατότητα να αντιληφθούν πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί η μουσική ως μαθησιακό εργαλείο το οποίο:

- Βελτιώνει την ψυχική υγεία των μαθητών ΑμεΑ.
- Λειτουργεί ως μέσο κοινωνικοποίησης και συνοχής των μαθητών στην σχολική τάξη.
- Αναπτύσσει την αυτογνωσία και την αυτοπεποίθηση των παιδιών και των εκπαιδευτικών.
- Αναπτύσσει την αντίληψη, την επεξεργασία και την ολοκλήρωση πολυαισθητηριακών ερεθισμάτων των παιδιών, διευκολύνοντας τη διαδικασία της μάθησης.
- Αυξάνει το ποσοστό συγκέντρωσης του μαθητή και συμμόρφωσης στους κανόνες της τάξης.
- Αναπτύσσει τον προφορικό λόγο μέσω της εκμάθησης τραγουδιών, καθώς και τη μη λεκτική επικοινωνία.
- Αναπτύσσει την έκφραση συναισθημάτων και τη φαντασία.

Επιπλέον, οι συμμετέχοντες/ουσες θα γνωρίσουν ένα πρόγραμμα Εκμάθησης Μουσικών Οργάνων και ένα πρόγραμμα Μουσικοθεραπείας μέσω της Ψαλτικής Τέχνης, το οποίο εφαρμόζεται σε μαθητές ΑμεΑ και διδάσκεται στο ακαδημαϊκό πρόγραμμα «Βυζαντινή Μουσική-Ψαλτική Τέχνη» του Τμήματος Τεχνών του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου.

Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν παρακαλούνται να συμπληρώσουν την ηλεκτρονική φόρμα στον σύνδεσμο: <https://forms.gle/rWqErJQJE4TV2MXq5> **μέχρι την Τετάρτη 11 Δεκεμβρίου 2019** (αν ο σύνδεσμος δεν ανοίγει, αντιγράψτε τον και επικολλήστε τον στη γραμμή διευθύνσεων του φυλλομετρητή σας). Επισημαίνεται ότι ο αριθμός των συμμετεχόντων/ουσών από κάθε Διεύθυνση Εκπαίδευσης είναι περιορισμένος. Οι συμμετέχοντες/ουσες θα ενημερωθούν την Πέμπτη 12 Δεκεμβρίου 2019.

<b>Πρόγραμμα</b>	
<b>13:10-13:20</b>	Προσέλευση
<b>13:20-13:50</b>	<b>«Μουσική και ΑμεΑ»,</b> Κωστίκα Παρασκευή – Εύα, Πρόεδρος της Music & Art4all
<b>13:50-14:10</b>	<b>«Τέχνη και Έκφραση στα ΑμεΑ και στην τρίτη ηλικία»,</b> Κωνσταντινίδα Μαρία, Ηθοποιός- Παιγνιοθεραπεύτρια
<b>14:10-14:30</b>	<b>«Μουσικοθεραπεία μέσω της Ψαλτικής Τέχνης»,</b> Αρχιμανδρίτης Θεολόγος Αλεξανδράκης, Αναπληρωτής Διευθυντής Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμόρφωσης Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών
<b>14:30-15:00</b>	<b>Χριστουγεννιάτικη Συναυλία με παιδιά ΑμεΑ, Music &amp; Art4all</b>

**Ο Αναπληρωτής Διευθυντής  
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης  
Πειραιά**

**Ιωάννης Σακκιώτης**