



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Πειραιάς, 8-12-2021  
Αρ. Πρωτ.: 23044

Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΤΜΗΜΑ Ε' ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΠΡΟΣ: ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ  
Δ/ΝΣΗΣ ΠΕ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πληροφορίες : Αρβανιταντώνη Βασιλική  
Τηλέφωνο : 210 4120913  
Ταχ. Δ/ση : Καραολή – Δημητρίου 50  
Τ. Κ. – Πόλη : 18532 - Πειραιάς  
Ιστοσελίδα : <http://dipe-peiraia.att.sch.gr>  
E-mail : [mail@dipe-peiraia.att.sch.gr](mailto:mail@dipe-peiraia.att.sch.gr)

ΚΟΙΝ: 1. κ.κ. Συντονίστριες/στές  
6ου ΠΕΚΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
2. Φ. 28.4

**ΘΕΜΑ: «Έκθεση "Θεόφιλος, ο τσολιάς της ζωγραφικής": διαδικτυακή ξενάγηση και εκπαιδευτικές δραστηριότητες»**

**Δευτέρα 20/12/21, 17:00-19:00**

Η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά (δια της υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων), σε συνεργασία με τις Δ/σεις Α/θμιας Εκπαίδευσης Α', Β', Γ', Δ' Αθήνας, Αν. Αττικής (δια των υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων) και με το Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. και Μ. Θεοχαράκη, διοργανώνουν διαδικτυακό σεμινάριο με θέμα: «Έκθεση "Θεόφιλος, ο τσολιάς της ζωγραφικής": διαδικτυακή ξενάγηση και εκπαιδευτικές δραστηριότητες». Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά τη **Δευτέρα 20/12/2021** κατά τις ώρες **17:00-19:00**, μέσω της πλατφόρμας ZOOM.

Αφορμή για την πραγματοποίηση του σεμιναρίου αποτελεί η μεγάλη αναδρομική έκθεση με θέμα: «Θεόφιλος, ο τσολιάς της ζωγραφικής» του Ιδρύματος Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. και Μ. Θεοχαράκη, που πραγματοποιείται στο πλαίσιο των δράσεων της Πρωτοβουλίας '21. Εισηγήτρια θα είναι η κ. **Ειρήνη Αλεξανδράκη**, Υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Ιδρύματος.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ	
17:00-17:45	Διαδικτυακή Ξενάγηση στην Έκθεση
17:45-19:00	Παιχνίδια και δραστηριότητες για μαθητές νηπιαγωγείου και δημοτικού με σκοπό τη βιωματική προσέγγιση του περιεχομένου της έκθεσης.

Η έκθεση φιλοξενεί ενενήντα έξι πολύτιμα έργα του Θεόφιλου, που αναδύουν το πνεύμα και την ψυχή του μεγάλου λαϊκού μας ζωγράφου δανεισμένα από διάφορες συλλογές.

Ο φουστανελοφόρος Θεόφιλος, αν και έζησε μια φτωχική ζωή, κατάφερε μέσα από τη μαγεία της ζωγραφικής να ξεπερνά τις αντιξοότητες της καθημερινότητας, να συνομιλεί με τους πρωταγωνιστές της ιστορίας, τους ήρωες και τους θεούς, και να εμπνευστεί από την ομορφιά της φύσης. Η ζωγραφική του, σε όλη σχεδόν την έκτασή της, διαπνέεται από τη δύναμη των μύθων της αρχαίας Ελλάδας, το ρωμαϊκό ήθος και την παλληκαριά των ηρώων του 1821, αλλά και την αξεπέραστη ομορφιά του ελληνικού τοπίου.

Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί παρακαλούνται να συμπληρώσουν τη σχετική ηλεκτρονική φόρμα στον σύνδεσμο: <https://tinyurl.com/2vpzjwr8> ως την **Πέμπτη 16 Δεκεμβρίου 2021**. Ο αριθμός των συμμετεχόντων/ουσών από κάθε Διεύθυνση Εκπαίδευσης είναι **περιορισμένος**.

Οι εκπαιδευτικοί θα ενημερωθούν για τη συμμετοχή τους από τη σχολική τους μονάδα αλλά και από το email που έχουν δηλώσει στην ηλεκτρονική φόρμα για την συμμετοχή τους και τον τρόπο σύνδεσής τους στην πλατφόρμα παρακολούθησης του σεμιναρίου, από την **Παρασκευή 17 Δεκεμβρίου 2021**. Θα χορηγηθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης μετά από πιστοποίηση της συμμετοχής των εκπαιδευτικών κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου.

**Η Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων : Βασιλική Αρβανιταντώνη**

**Ο Διευθυντής  
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης  
Πειραιά**

**Αλέξανδρος Νανόπουλος**